

Aucun ours
(Jafar Panahi, 2022 - Iran)

Les grandes lignes de l'événement 2026 et œuvres pressenties au Centre Culturel d'Essaouira

Jeudi 8 octobre 2026 : inauguration

- 16:00 Parade de Dar Souiri au Centre Culturel d'Essaouira
- 18:00 Cocktail dînatoire dans le souk contemporain / expositions / performances
- 19:30 Ouverture du festival, discours des officiels, Best-of Hanna Schygulla en présence de l'artiste
- 20:00 Pièce de théâtre : *Iqtibas*, de Sarah M, Compagnie Beina
- 22:00 Concert *Terre de Sienne*

Vendredi 9 octobre 2026 : traverser les frontières

- 08:30 *84 !* Promenade dans la médina, adaptation de « 1984 », de George Orwell par Louise Lévêque (création 2026)
- 10:00 Projection documentaire étudiants et public « La traversée », de Florence Mialhe (2021) et débat
- 12:00 Conférence « *Migrations, banlieues, être fidèle, se transformer, transgresser, avancer, s'affranchir* » par Bouchra Azzouz, cinéaste, sociologue, militante, avec grands témoins d'Essaouira
- 16:00 Projection « *Aucun ours* », de Jafar Panahi (2022) ou « *7 days* » Vishka Assayesh (2024)
- 20:00 Projection « *Straight circle* », de Oscar Hudson (2025)

Samedi 10 octobre 2026 : s'affranchir des frontières

- 10:00 Projection documentaire étudiants et public « *Midnight Traveler* », de Hassan Fazili (2019)
- 12:00 Conférence « *Dépasser les frontières en pédo-psychanalyse* », avec Marie-Rose Moro
- 13:30 *84 !* promenade dans les dunes d'Essaouira, « 1984 », de George Orwell adapté par Louise Lévêque (création 2026)
- 16:00 « *De l'autre côté* », de Fatih Akin (2007) ou « *Yunan* », de Ameer Fakher Eldin (2025)
- 20:00 « *Promis le ciel* », de Erige Sehiri (2025)

Dimanche 11 octobre 2026 : transcender des frontières

- 11:00 Projection documentaire étudiants et public « *Le Grand Voyage* », de Ismael Ferroukhi (2004)
- 12:00 Conférence « *Frontières, géopolitique, religion* », de Abdellah Ouzitane, professeur de droit hébraïque, « *Frontières, écologie, pollution lumineuse* » de Thierry Cohen, photographe, « *Les villes éteintes* »
- 15:00 « *Trances* », de Ahmed El Maanouni (1981), version restaurée par Martin Scorsese
- 18:00 « *Sirat* », de Oliver Laxe (2025)
- 21:00 Concert final avec Sussan Deyhim

traverser les frontières

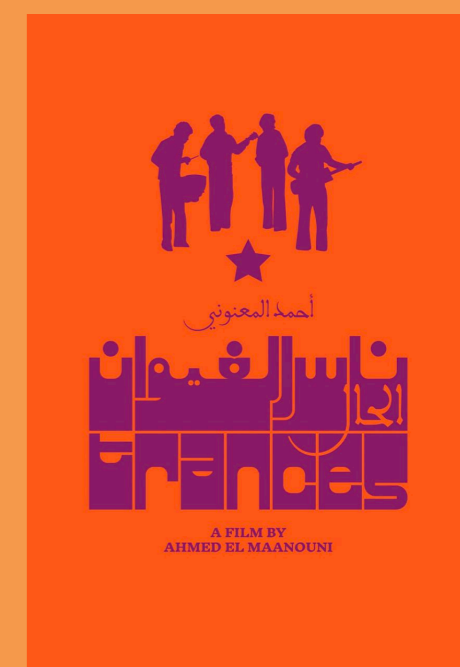


Cinéma



2

séances
de cinéma
étudiants



8

films en présence
de leur réalisateur,
acteur ou producteur



Straight Circle
(Oscar Hudson, 2025- Royaume Uni)



La majorité des réalisateurs
et certains acteurs seront présents aux projections

s'atfranchir des frontières

Théâtre



2
représentations

Invitée d'honneur
Hanna Schygulla



Concert



2
représentations

Hommage
Ronit Elkabetz



Conférence



4
conférences

Concours
étudiants de courts-métrages

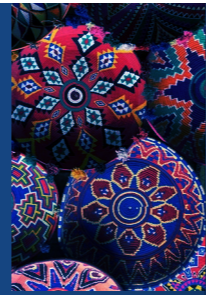


Lecture
& performances artistiques

ateliers jeunes, musique, théâtre

Expositions et performances

Des expositions et des performances seront proposées par des artistes d'Essaouira autour des thématiques des Rencontres : au Bastion BAB Marrakech et dans le souk contemporain du Centre Culturel. La parade inaugurale sera menée par certains de ces artistes sur le thème de la Mer, qui à la fois nous sépare et nous unit.



ateliers jeunes, musique, théâtre

Le souk contemporain

Au cœur du festival, un lieu de vie, d'échange et de partage. Au Centre Culturel d'Essaouira se tiendra, comme l'an passé, un grand souk contemporain.



Des artistes y seront exposés, des intermèdes musicaux et littéraires auront lieu tous les jours. C'est aussi à cet endroit qu'il sera possible de partager un moment convivial autour d'un buffet. C'est le lieu de rencontre du festival, accolé à la salle de cinéma.

